**ALLEGATO B**

**ALLEGATO B**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER ESPERTO E TUTOR** | | | | | |
| **Criteri di ammissione:**  • **essere in possesso dei requisiti di cui all’articolo 8 per il ruolo per cui si presenta domanda**  • **essere docente in servizio per tutto il periodo dell’incarico** | | | | | |
| **SELEZIONARE LA FIGURA PER LA QUALE SI CONCORRE (è possibile barrarle entrambe per corsi diversi)** | | | | | |
| **ESPERTO E TUTOR** | | | | | |
| **ISTRUZIONE E FORMAZIONE** | | | **n. riferimento del curriculum** | **da compilare a cura del**  **candidato** | **da compilare a cura della**  **commissione** |
| **A1. Diploma di istruzione secondaria di secondo grado, conseguito nel Paese o in uno dei Paesi in cui la lingua in oggetto è lingua ufficiale.** | **10 punti** | |  |  |  |
| **A2. LAUREA SPECIALISTICA NELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO CONSEGUITA IN ITALIA O ALL’ESTERO VOTO DA RIPORTARE A 110)** | **14 per votazione uguale a 110 e lode 12 per votazione da 101 a 110**  **9 per votazione da 81 a 100**  **6 per votazione fino a 80** | |  |  |  |
| **A3. ALTRA LAUREA**  **MAGISTRALE** (in alternativa al punto A1) | **4** | |  |  |  |
| **A4. ALTRA LAUREA**  **TRIENNALE DIVERSA** (in alternativa ai punti A1 e A2) | **3** | |  |  |  |
| **A5. DOTTORATO DI**  **RICERCA IN DISCIPLINE LINGUISTICHE** | **MAX 2 TITOLI** | **4 PUNTI PER**  **TITOLO** |  |  |  |
| **A6. MASTER**  **UNIVERSITARIO DI II**  **LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE** | **MAX 2 TITOLI** | **3 PUNTI PER**  **TITOLO** |  |  |  |
| **A7. MASTER UNIV.**  **DI I LIV.  ATTINENTE ALLA SELEZIONE O DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE**  **B1. CERTIFICAZIONI**  **LINGUISTICHE (LIV. C1 O SUPERIORE)** | **MAX 2 TITOLI**  **MAX.2 CERT.** | **2 PUNTI PER**  **TITOLO**    **2 PUNTI PER**  **CERTIFICAZIONE** |  |  |  |
| **LE ESPERIENZE**  **NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE** | | |  |  |  |
| **C1. PREGRESSE ESPERIENZE DI DOCENZA/TUTORAGGIO ATTINENTI ALLE TEMATICHE DEL CORSO** | **MAX 2 ESPER** | **3 PUNTI PER**  **ESPERIENZA** |  |  |  |
| **PREGRESSE ESPERIENZE DI**  **DOCENZA IN PERCORSI SCOLASTICI**  **DI ECCELLENZA  BI-CULTURALE E BILINGUE** |  | **3 PUNTI** |  |  |  |
| **C2. PREGRESSE ESPERIENZE DI DOCENZA/TUTORAGGIO IN PROGETTI PON / POR** | **MAX 2 ESPER.** | **3 PUNTI PER**  **ESPERIENZA** |  |  |  |
| **C3. CORSO DI FORMAZIONE CON ATTESTATO ATTINENTE ALLA SELEZIONE** | **MAX 2 CERT.** | **2 PUNTI PER**  **ATTESTATO** |  |  |  |
| **C4. PARTECIPAZIONE A CORSI DI FORMAZIONE IN PERCORSI SCOLASTICI D’ECCELENZA BI-CULTURALE E BILINGUE.** |  | **3 PUNTI** |  |  |  |
| **C4. ESPERIENZA COME FORMATORE IN CORSO/LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA MUSICALE RAP/SLAM (REQUISITO OBBLIGATORIO PER LA POSIZIONE DI FORMATORE DEL CORSO)** | **MAX 2 ESPERIENZE** | **5 PUNTI PER ESPERIENZA** |  |  |  |
| **C5. PRODUZIONE E PUBBLICAZIONE DI TESTI MUSICALI IN LINGUA FRANCESE E/O INGLESE** |  | **5 PUNTI** |  |  |  |
| **C6. ESPERIENZA COME COACH MUSICALE** | **MAX 2 ESPERIENZE** | **5 PUNTI PER ESPERIENZA** |  |  |  |
| **TOTALE MAX  100** | | |  |  |  |