**ALLEGATO B**

**ALLEGATO B**

|  |
| --- |
| **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER ESPERTO E TUTOR** |
| **Criteri di ammissione:**• **essere in possesso dei requisiti di cui all’articolo 8 per il ruolo per cui si presenta domanda**• **essere docente in servizio per tutto il periodo dell’incarico** |
| **SELEZIONARE LA FIGURA PER LA QUALE SI CONCORRE (è possibile barrarle entrambe per corsi diversi)** |
|  **ESPERTO E TUTOR** |
| **ISTRUZIONE E FORMAZIONE** | **n. riferimento del curriculum** | **da compilare a cura del****candidato** | **da compilare a cura della****commissione** |
| **A1. Diploma di istruzione secondaria di secondo grado, conseguito nel Paese o in uno dei Paesi in cui la lingua in oggetto è lingua ufficiale.** | **10 punti** |  |  |  |
| **A2. LAUREA SPECIALISTICA NELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO CONSEGUITA IN ITALIA O ALL’ESTERO VOTO DA RIPORTARE A 110)** | **14 per votazione uguale a 110 e lode 12 per votazione da 101 a 110****9 per votazione da 81 a 100****6 per votazione fino a 80** |  |  |  |
|  **A3. ALTRA LAUREA****MAGISTRALE** (in alternativa al punto A1) | **4** |  |  |  |
| **A4. ALTRA LAUREA****TRIENNALE DIVERSA** (in alternativa ai punti A1 e A2) |  **3** |  |  |  |
| **A5. DOTTORATO DI****RICERCA IN DISCIPLINE LINGUISTICHE** | **MAX 2 TITOLI** | **4 PUNTI PER****TITOLO** |  |  |  |
| **A6. MASTER****UNIVERSITARIO DI II****LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE** | **MAX 2 TITOLI** | **3 PUNTI PER****TITOLO** |  |  |  |
| **A7. MASTER UNIV.****DI I LIV.  ATTINENTE ALLA SELEZIONE O DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE****B1. CERTIFICAZIONI****LINGUISTICHE (LIV. C1 O SUPERIORE)** | **MAX 2 TITOLI****MAX.2 CERT.** | **2 PUNTI PER****TITOLO****2 PUNTI PER****CERTIFICAZIONE** |  |  |  |
| **LE ESPERIENZE****NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE** |  |  |  |
| **C1. PREGRESSE ESPERIENZE DI DOCENZA/TUTORAGGIO ATTINENTI ALLE TEMATICHE DEL CORSO** | **MAX 2 ESPER** | **3 PUNTI PER****ESPERIENZA** |  |  |  |
| **PREGRESSE ESPERIENZE DI** **DOCENZA IN PERCORSI SCOLASTICI** **DI ECCELLENZA  BI-CULTURALE E BILINGUE** |  | **3 PUNTI** |  |  |  |
| **C2. PREGRESSE ESPERIENZE DI DOCENZA/TUTORAGGIO IN PROGETTI PON / POR** | **MAX 2 ESPER.** | **3 PUNTI PER****ESPERIENZA** |  |  |  |
| **C3. CORSO DI FORMAZIONE CON ATTESTATO ATTINENTE ALLA SELEZIONE** | **MAX 2 CERT.** | **2 PUNTI PER****ATTESTATO** |  |  |  |
| **C4. PARTECIPAZIONE A CORSI DI FORMAZIONE IN PERCORSI SCOLASTICI D’ECCELENZA BI-CULTURALE E BILINGUE.** |  |  **3 PUNTI** |  |  |  |
| **C4. ESPERIENZA COME FORMATORE IN CORSO/LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA MUSICALE RAP/SLAM (REQUISITO OBBLIGATORIO PER LA POSIZIONE DI FORMATORE DEL CORSO)** | **MAX 2 ESPERIENZE** | **5 PUNTI PER ESPERIENZA** |  |  |  |
| **C5. PRODUZIONE E PUBBLICAZIONE DI TESTI MUSICALI IN LINGUA FRANCESE E/O INGLESE** |  |  **5 PUNTI** |  |  |  |
| **C6. ESPERIENZA COME COACH MUSICALE** | **MAX 2 ESPERIENZE** | **5 PUNTI PER ESPERIENZA** |  |  |  |
| **TOTALE MAX  100** |  |  |  |